

(S-4041/10)

PROYECTO DE DECLARACION

El Senado de la Nación

DECLARA:

Su beneplácito al conmemorarse, el próximo 22 de Febrero de 2011, el centésimo aniversario del nacimiento de la gran compositora y cantante folklórica Margarita Palacios

Lucia B. Corpacci. -

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

Margarita Palacios nació el 22 de Febrero de 1911 en el Departamento de Santa María en el medio de una tradicional familia tucumana circense y falleció el 9 de Julio de 1983, cuando tenía 72 años.

Es considerada una de las precursoras del auge de la música folklórica argentina, que se produjera a partir de la década del cincuenta.

Siempre orgullosa de ser Catamarqueña y siempre orgullosa de su tonada, el músico Polo Giménez, autor de "Paisaje de Catamarca", la definió como "pedazo de tierra que canta". Grabó varios álbumes como "Me presento como soy" o "Una Vida para el Canto" y supo compartir escenario con grandes de la música como Mercedes Sosa, es autora además de la conocidísima cueca "Recuerdos de mis Valles". Tenía una forma muy particular de expresar su arte, en sus cantos intercalaba relaciones humorísticas y recitados, y a veces le agregaba un grito agudo propio de algunas zonas nortenas que le daban a sus canciones un sello muy particular. Además participó en varias películas como "Al compás de tu mentira" (1950), "Cerro Guanaco" (1959), "Con gusto a rabia" (1965) y "El canto cuenta su historia" (1976).

En su afán de preservar las tradiciones populares escribió el libro, "Las comidas de mi pueblo", en el cual describe recetas de platos tradicionales del país, además es considerada la precursora de la reunión y encuentro de los catamarqueños residentes en Buenos Aires ya que en 1960 instaló en la calle Camacúá 267 un local de

gastronomía conocido como la “Embajada de Catamarca” en donde no solo se degustaba platos típicos de nuestra región sino que también servía como escenario por donde pasaron prestigiosos de nuestro canto como Don Polo Giménez .

En su ciudad natal, Santa María, existen grupos de ballet, centros polideportivos y hasta calles que llevan su nombre a modo de homenaje.

Por los motivos aquí expuesto, pido a mis pares que me acompañen en este proyecto.

Lucia B. Corpacci. -