

(S-2094/2024)

## PROYECTO DE DECLARACIÓN

El Senado de la Nación

### DECLARA

De interés de esta Honorable Cámara la destacada trayectoria del Artista Catamarqueño, Raúl Guzmán. Quien con su don enaltece y es voz de la cultura de la Provincia de Catamarca.

Lucía B. Corpacci

### FUNDAMENTOS

Señora Presidente:

Me motiva la presentación de este Proyecto declarar de interés de esta honorable cámara la destacada trayectoria del Artista Catamarqueño, Raúl Guzmán.

Raúl Guzmán, es un Artista, nacido en Andalgalá, Provincia de Catamarca. Desde niño se dedicó al dibujo y a la pintura, es así que un 9 de julio de 1962, obtiene el 1o Premio de dibujo a la edad de 11 años. Más tarde, ingresa a la Escuela de Bellas Artes donde cursa sus primeros estudios en pintura.

Su talento artístico, además, lo llevo a incursionar en el campo de la plástica y la poesía, llegando a presidir el grupo de artistas plásticos Pacarimac Runa.

Llego a la Escuela Superior de Bellas Artes en 1969 y en 1972 participaría en el IV Encuentro Nacional de Muralistas en Catamarca, en el mismo año participa de una muestra colectiva en la Fiesta Graciana de la Tradición en San Antonio Fray Mamerto Esquiú. Luego en 1973, participaría en el VII Encuentro Nacional de Muralistas de la ciudad de La Plata.

Monumentalista que viene dejando obras plasmadas en nuestro país: Trenque Lauquen, Mar del Plata, Tucumán, Paraná y Termas de Río Hondo. El Monumento a la Mujer Nativa en los cerros de El Jumeal, el Monumento al indio y Monumento y fuente en la Plaza del Aborigen, Monumento a la Pachamama en Santa María, el Monumento a El Fuerte en la entrada a Andalgalá, el Mural del ingreso al Predio Ferial y la Plaza El Maestro, entre otros.

Su producción da cuenta de su arte latinoamericano y la recepción de las culturas precolombinas. A través de distintos materiales ofrece obras atravesadas por su impronta identitaria: líneas sensibles, cuerpos volumétricos, facetas, desproporciones forzadas, yuxtaposición de planos, afectos sugeridos en gestos, figuras que irrumpen en escena integrándose desde otra dimensión y forma o integrar los espacios enigmáticos que emergen como ideas de sus pinturas, manteniendo un estrecho vínculo con temas bien intuitivos, pero desde la perspectiva de un artista que desde su interior construye y visualiza identidades entre diferentes personajes rurales, leyendas y ciudadanos.

Con una trayectoria que cuenta con más de 50 años, Raúl Guzmán ha recorrido la Argentina con sus muestras y participaciones artísticas. Entre ellas se destacan; exposiciones personales y colectivas por universidades, sindicatos, museos, fiestas nacionales, encuentros provinciales y salones alrededor del país.

Fue distinguido con una medalla de plata por el círculo de obreros de Catamarca. Además de recibir el primer premio por su obra Cóndor Huasi II, organizado por la Sociedad Alemana de Beneficencia entre tantos galardones a lo largo de su carrera.

En el año 2005 fue declarado ciudadano ilustre por el Senado y la Cámara de Diputados de la provincia Catamarca. Al año siguiente recibió de la vicegubernación el reconocimiento como Forjador y Defensor de la cultura provincial.

Fue disertante en el Foro Internacional de Arte en el Centro Cultural Kirchner, CABA. Mural en relieve en Caraparí, Bolivia y declarado Visitante Ilustre por Decreto del Alcalde Municipal.

En 2017 fue Declarado Visitante Ilustre por el Consejo Deliberante de Puerto Tirol, Chaco y en 2018 fue reconocido como Artista Destacado en la Noche de Las Provincias, CABA.

Sin lugar a dudas es voz autorizada para representar a los artistas de nuestra querida Catamarca.

Por todo lo expuesto solicito a mis pares, me acompañen en este proyecto de declaración.

Lucía B. Corpacci